

ORFEAS ORFANÈLAS

Orphées, orphelines
ou les Musiques au féminin

18, 19 et 20 octobre 2019 à Albi, Le Garric, Andillac (81)

Conférences

aux Archives départementales du Tarn
(1, Rue de la Verrerie, ALBI)

vendredi 18 octobre

09:00-12:00

CLAUDE RIBOUILLAUT (*musicien, chercheur, journaliste*)
La résurrection des oubliées de la musique

MARINA PITTAU (*musicienne et professeur de chant - Sardaigne*)
Des berceuses aux lamentations funèbres : les femmes sardes chantent la vie

MARIE-BARBARA LE GONIDEC (*docteure de l'Université de Nanterre, ingénieure d'études du Ministère de la Culture*)
Ce que l'ethnomusicologie de la France doit aux femmes : Claudie Marcel-Dubois (1913-1980) et Maguy Andral (1922-2004)

vendredi 18 octobre

14:00-18:30

BERNARD LASBLEIZ (*chercheur-associé au CRBC de Brest - Bretagne*)
Constance Le Mérier (1857-1945), poétesse et collectrice bretonne.

CATHERINE PERRIER (*chanteuse, enseignante, chercheuse indépendante*)
Louise Reichert, chanteuse de la Châtaigneraie aurillacoise, marginale bien intégrée

DANIEL LODDO (*responsable du CORDAE La Talvera, chercheur, musicien - Occitanie*)
Agnès, la fille des collines, chanteuse, conteuse, dénonciatrice de la condition féminine dans le Gaillacois.

ROBERT BOUTHILLIER (*chercheur indépendant - Québec*)
De Mary Travers à La Bolduc. Le parcours improbable d'une chanteuse populaire au Canada français

MARTHE VASSALLO (*chanteuse, interprète de répertoire traditionnel breton, auteur - Bretagne*)
Fantômes ambivalents et cocktails toxiques : être une femme en musique bretonne aujourd'hui

aux Archives départementales du Tarn
(1, Rue de la Verrerie, ALBI)

vendredi 18 octobre

Auditorium
gratuit

INAUGURATION DU COLLOQUE

19:00

SOIRÉE CHANTS ET MUSIQUES DE FEMMES
avec les musiciennes et chanteuses présentes.

21:00

Conférences

aux Archives départementales du Tarn
(1, Rue de la Verrerie, ALBI)

samedi 19 octobre

09:00-12:00

ELOÏSE DURAND (*anthropologue, doctorante en Géographie, Université Bordeaux Montaigne*)
Du chant des femmes aux chants de femmes dans les vallées de Soule au Pays basque (19e-21e siècle)

MÁRIO CORREIA (*chercheur et directeur du Centre de Musique Traditionnelle Sons da Terra-Portugal*)
Femmes qui (en)chantent : de Miranda (Portugal)

MARIE-BARBARA LE GONIDEC (*docteure de l'Université de Nanterre, ingénieure d'études du Ministère de la Culture*)
Quelle place pour les femmes dans la musique traditionnelle bulgare, ou le patriarcat est-il soluble dans l'idéologie communiste ?

Conférences

aux Archives départementales du Tarn
(1, Rue de la Verrerie, ALBI)

samedi 19 octobre

14:00-17:30

NICOLE CASALONGA (*musicienne, chercheuse - Corse*)
Le chant des femmes en Corse, quelques figures

MARC PERRONE (*musicien, chercheur*)
Léa Saint-Pé, de Polastron. (Gers)

MARINE MAZARS (*doctorante, ATER en Occitan*) et **JACQUES GOURC** (*maître de conférences en Occitan - Univ. de Toulouse-Le Mirail*)
Les Trobairitz, dames-poétesses : entre fidélité et rupture, une voie subversive ?

CÉCILE PRÉVOST-THOMAS (*maître de conférences à l'Université Sorbonne Nouvelle, chercheuse au Cerlis*)
Lumière sur la chanson francophone au féminin

dans les rues
d'ALBI

DÉAMBULATION, DANSES ET MUSIQUES DU CONCELHO DE MIRANDA DO DOURO (PORTUGAL)
avec les musiciens et danseurs Pauliteiros de Mirandanças

à la Maison de la Musique
de Cap'Découverte (LE GARRIC)

samedi 19 octobre

25 € STAGE DE CHANT POLYPHONIQUE DE SARDAIGNE AVEC MARINA PITTAU 10:00-12:30
ouvert à tout chanteur(se) débutant ou confirmé 14:00-17:00
(places limitées, inscriptions au 05 63 77 32 18, julia.lirsac@adda81.com)

INAUGURATION DE LA SOIRÉE ET APÉRITIF DINATOIRE 18:30
en présence de L'alma de Sendim (chanteuses traditionnelles) et des musiciens
et danseurs Pauliteiros da Mirandanças (concelho de Miranda do Douro, Portugal)

Entrée : 10 € **SOIRÉE FESTIVE CONCERT-BAL** **à partir de 20:30**
gratuit pour les enfants Avec Marina Pittau (Sardaigne), Femmouzes T (Occitanie), Camille en bal (Occitanie),
Marthe Vassallo et Nolûen Le Buhé (Bretagne), La Talvera (Occitanie)

ANDILLAC

dimanche 20 octobre

Musée du Cayla
gratuit

CONCERT DE MARINA PITTAU (SARDAIGNE) ET DE L'ALMA DE SENDIM (PORTUGAL) 16:00
Places limitées, réservations conseillées au : 0563561917

DÉPART À PIED DU MUSÉE DU CAYLA VERS CONDOMINES EN PARADE vers 17:30
avec les musiciens et danseurs Pauliteiros da Mirandanças et La Talvera

Condomines

APÉRITIF MUSICAL DE CLÔTURE AU DOMAINE LA CAMBA TÒRTA 18:00
avec notamment La Talvera et Pauliteiros da Mirandanças, ainsi que la chorale Cantanha.

bulletin d'inscription colloque

Nom et prénom :

Adresse :

Code postal : Ville :

Téléphone : Email :

Assistera au colloque : vendredi matin vendredi après-midi samedi matin samedi après-midi

TARIF GLOBAL : 25 € *bulletin à retourner accompagné d'un chèque (ordre **CORDAE/LA TALVERA**) à :*
DEMI-JOURNÉE : 8 € **CORDAE/LA TALVERA - 23 grand rue l'Horloge - 81170 CORDES**